

85.5 (2102-4141)6
B31



Вересаевские
ЧТЕНИЯ · VI

83.3(2-Рос 4 Тул) 6

ссылка обязательный
этикетка

ОКР

В.31



Министерство культуры Тульской области
ГУК ТО «Объединение «Историко-краеведческий
и художественный музей»
Дом-музей В. В. Вересаева

**VI Вересаевские
литературно-краеведческие чтения,
посвященные 150-летию
со дня рождения В. В. Вересаева**

370168

Тула
2017



ББК 83.3(2Рос-4Тул)6

В 31

Составители: Кузина М. Н., Ткач В. Ю.

VI Вересаевские литературно-краеведческие чтения, посвященные 150-летию со дня рождения В. В. Вересаева. — Тула: Изд-во «Аквариус», 2017. — 144 с.

Настоящий сборник включает тексты докладов, прозвучавших 17 января 2017 года на VI Вересаевских литературно-краеведческих чтениях, посвященных 150-летию со дня рождения всемирно известного писателя, пушкиниста, литературного критика и общественного деятеля.

Представленные доклады охватывают широкий круг проблем, связанных с литературным краеведением, сохранением историко-культурного наследия Тулы и Тульского края.

Тексты даны в авторской редакции.

ISBN 978-5-8125-2388-6

© ГУК ТО «Объединение
«Историко-краеведческий
и художественный музей»»

© Коллектив авторов

VI Вересаевские литературно-краеведческие чтения — итоги проведения

17 января 2017 года в Тульской областной универсальной научной библиотеке прошли VI Литературно-краеведческие Вересаевские чтения, посвященные 150-летию со дня рождения всемирно известного писателя, переводчика, пушкиниста, общественного деятеля В. В. Вересаева.

В. В. Вересаев (Смидович) родился в Туле 4 января (по ст.ст.) (16 января по нов.ст.) 1867 года в семье Смидовичей, ярких представителей тульской интеллигенции конца XIX — начала XX века, в доме на ул. Верхне-Дворянской. Его родители — Викентий Игнатьевич Смидович (известный детский врач и общественный деятель) и Елизавета Павловна Смидович (организатор первого в Туле детского сада) — оставили большой след в истории и культуре г. Тулы. Их сын, ставший всемирно известным писателем, более 60 лет своей жизни посвятил служению литературе и людям, сохраняя на страницах своих произведений историческую смену эпох и нравов. Современник Л. Н. Толстого, А. П. Чехова, М. Булгакова, М. Горького, И. Бунина, Вересаев-человек покорила окружающих неподкупной честностью и чистотой нравственного облика. Вересаев-писатель обращал внимание особым подходом к человеку, особым методом его описания, в котором чувствовался врач, знающий болезни человеческого тела и души, ученый, размышляющий над путями и способами изменения человеческой судьбы. Литературный талант В. В. Вересаева притягателен и многогранен. В юности он писал стихи, затем были повести, романы, рассказы. Огромная редакторская работа, новаторский подход к литературным жанрам, большой вклад в развитие пушкинистики и переводческой деятельности страны — все это лишь малая часть творческих достижений В. В. Вересаева.

Чтения, которые в юбилейный для писателя год проходили уже в шестой раз, были организованы с целью популяризации литературного наследия В. В. Вересаева, а также привлечения внимания к деятельности единственного в Туле литературного музея.

Тематика чтений охватывала широкий круг вопросов, связанных с литературоведением, литературным краеведением, историческим и культурным наследием:

- Жизнь и творчество В. В. Вересаева;
- В. В. Вересаев и писатели-современники. Литературная жизнь России конца XIX — начала XX века;
- Пушкинистика как одно из направлений литературной деятельности В. В. Вересаева (к 130-летию со дня смерти А. С. Пушкина);
- Творчество писателей-врачей и их роль в формировании образа врача в русской литературе;
- Историческое и литературное краеведение: результаты исследований;
- Медицина Тулы и Тульской губернии конца XIX — начала XX вв.;
- Роль литературных и мемориальных музеев в формировании исторического и культурного образа государства.

VI Вересаевские литературно-краеведческие чтения объединили всех, кого интересует творчество В. В. Вересаева: литературных краеведов, исследователей, музейных работников, преподавателей, студентов, учащихся.

Каждый доклад сопровождался видеоматериалом, был интересен, вызывал искренний отклик у аудитории.

Роль писателей-врачей в структуре российского общества в своем докладе проанализировал правнучатый племянник В. В. Вересаева, ведущий научный сотрудник Института водных проблем РАН, доктор географических наук Л. В. Разумовский.

Тема «Вересаев на Московской земле» была раскрыта в выступлениях заведующей библиотекой № 6

им. В. В. Вересаева Жуликовой С. Н. (Москва) и председателем Вересаевского общества Честновым И. Н. (Москва).

О связи В. В. Вересаева с Ясногорском Тульской области рассказала сотрудница Библиотеки им. В. В. Вересаева в Ясногорске Колганова Л. И.

Тема пушкинистики В. В. Вересаева была раскрыта в докладе доктора педагогических и экономических наук, профессора Тебиева Б. К. (Москва).

Интересный флористический анализ произведений писателя провела автор инновационных проектов «Литературный Сад» и «Флористическая навигация по произведениям В. В. Вересаева» Вострикова О. Г.

Обзор прижизненных изданий В. В. Вересаева в фондах Тульской областной универсальной научной библиотеки был представлен заведующей сектором краеведения Богомоловой Ю. Е.

VI Литературно-краеведческие Вересаевские чтения активно поддержали выступлениями сотрудники федеральных и городских музеев: Дома-музея В. В. Вересаева, мемориального дома Л. Н. Толстого, филиала Государственного музея-усадьбы Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» (старший научный сотрудник отдела мемориального дома Л. Н. Толстого Корнаухова Е. Г.), Тульского областного краеведческого музея (заведующий естественноисторическим отделом Демидов С. И.), Богородицкого дворца-музея и парка (хранитель отдела учета и хранения Дутова В. А.), Историко-мемориального музея Демидовых (экскурсовод Касатиков Г. Е.). Представленные доклады были связаны с анализом произведений В. В. Вересаева, их роли в контексте мировой литературы.

Сотрудники Дома-музея В. В. Вересаева Боть В. И., Ткач В. Ю., Казакова О. А., Чернова Б. А., Николаев Н. Н. представили доклады, посвященные научным исследованиям творчества писателя, подвели итоги 25-ти летней деятельности литературного музея.

Вторая часть Вересаевских чтений была посвящена вопросам медицины Тульской губернии конца XIX — начала XX вв., а также писателям-врачам, их роли в исторической структуре общества и образам в литературе. О деятельности отца В. В. Вересаева В. И. Смилович рассказали доцент кафедры «Физиология человека» Мединститута ТулГУ Терешкина О. В. и учащаяся лицея № 2 Терешкина М. С. Аспирантка Московского государственного областного университета Новичкова Д. А. сделала акцент на образах врачей и их взаимоотношениях с социумом, проанализировав творчество В. В. Вересаева и М. А. Булгакова.

Прозвучавшие доклады стали поводом для интересного общения, новых проектов и творческого сотрудничества.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Ю. Е. Богомолова</i>	Прижизненные издания В. В. Вересаева (1867—1945) в фонде Тульской областной универсальной научной библиотеки. Продолжение темы.	9
<i>В. И. Боть</i>	Жизнь и творчество В. В. Вересаева . . .	15
<i>О. Г. Вострикова</i>	Флористические аллегории в произведениях В. В. Вересаева	20
<i>В. А. Дутова</i>	Организация медицинской помощи в Богородицком уезде в конце XIX — начале XX века	28
<i>С. Н. Жуликова</i>	В. В. Вересаев на Московской земле . . .	36
<i>О. А. Казакова</i>	Решение музеем социально-компенсаторской задачи в образовательно-воспитательном процессе (к постановке вопроса)	47
<i>Г. Е. Касатикова</i>	Взгляд на Демидовых через литературное и кинематографическое наследие	54
<i>Л. И. Колганова</i>	Жизнь и творчество В. В. Вересаева на Ясногорской земле	68
<i>Е. Г. Корнаухова</i>	Земский врач в очерке Л. Л. Толстого «Вечер во время голода»: художественное воплощение исторической реалии	74
<i>Н. Н. Николаев</i>	В. В. Вересаев и Германия. «Und vivat die ganze Welt!»	82
<i>Д. А. Новикова</i>	Образы врачей и их взаимоотношение с социумом в творчестве В. В. Вересаева и М. А. Булгакова	87
<i>Л. В. Разумовский</i>	Писатели-врачи и историческая структура российского общества (на примере В. В. Вересаева)	94

<i>Б. К. Тебиев</i>	В жанре биографического монтажа. О книге В. В. Вересаева «Пушкин в жизни» 98
<i>М. С. Терёшкина</i>	Тульский Парацельс — В. И. Смилович . 107
<i>О. В. Терёшкина</i>	Страницы истории здравоохранения Тульской губернии второй половины XIX века: роль первого санитарного врача г. Тулы П. П. Белоусова в организации во- допроводного дела 115
<i>В. Ю. Ткач</i>	«Да живет, кто жизнь творит!» К 25-летию Дома-музея В. В. Вересаева. 122
<i>Б. А. Чернова</i>	Научный каталог «Автографы на книгах из личной библиотеки писателя В. В. Ве- ресаева». Специфика, структура, особен- ности построения» 129
<i>И. Н. Честнов</i>	Хранители памяти (Почему мы не забы- ваем о писателе В. В. Вересаеве). 135

2002

**VI Вересаевские
литературно-краеведческие чтения,
посвященные 150-летию
со дня рождения В. В. Вересаева**

Подписано в печать 30.11.2017 г.

Формат 60×84/16. Печать офсетная. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 9,0. Тираж 500 экз. Заказ № 109.

ООО «Аквариус»

300062, г. Тула, ул. Октябрьская, д. 81-а.

+7 (4872) 49-76-96, +7(4872) 49-73-73

aquarius-press@mail.ru, grif-tula@mail.ru